

क्र.सं.	विषय	अंक
	एम. ए. प्रथम सेमेस्टर हिंदी	A+
	प्राचीन काव्य - द्वितीय प्रश्न पत्र	
	विद्यापति पदावली - सं. रामशुभ बेनीपुरी → प्रारम्भिक 20 पद	
	अगस्त/सितंबर → विद्यापति - व्यक्तित्व-कृतित्व भावनेभावना, शृंगार-वर्णन, प्रकृति एवं सौंदर्य चित्रण, गीत पद्योत्पत्ति, काव्यकला, अलंकार योजना, भाषा, संस्कृत लाटिन्स का प्रयोग	
	अक्टूबर → विद्यापति के पदों की व्याख्या	
	नवम्बर → द्रुतपाठ → अमीर खुसरो, रसखान, मीरानाई, रदास, रहीम जायसी खेचिपत्त → सं. डा. रामचंद्र शुक्ल नागमती वियोग खंड, नखशिख वर्णन आलोचना → व्यक्तित्व-कृतित्व, पदभावना में प्रेमभाव, सौंदर्य वर्णन, विरह वर्णन, रहस्यभावना एवं दर्शन, प्रकृति चित्रण, चरित्र चित्रण, लोकतन्त्र काव्य कला, भाषा अलंकार योजना	
	दिसम्बर → कबीर के पदों की व्याख्या प्रस्तावित पाठ्यपुस्तक से संबन्धित प्रश्नों की व्याख्या (समीक्षा)	

क्र.सं.	विषय	अंक
	एम. ए. द्वितीय सेमेस्टर हिंदी	
	मध्यकालीन काव्य → द्वितीय प्रश्न पत्र	
	तुलसीदासजी → व्यक्तित्व एवं कृतित्व, भावनेभावना, महाकाव्यत्व, लोकजीवन एवं संस्कृति, काव्यकला, लोकनायकत्व, दार्शनिकत्व, गीतित्व, भाषा शैली, अलंकार योजना	
	रामचरित मानस का सुंदरकांड पूर्व व्याख्या	
	द्रुत पाठ - दानानंद, केशवदास, देव, सुषण और पद्मभद्र	
	प्रस्तावित पाठ्यपुस्तक से संबन्धित प्रश्नों का उत्तर	

एम. ए. तृतीय, सेमेस्टर हिंदी	
	भारतीय साहित्य - चतुर्थ प्रश्नपत्र
इकाई 01	अप्रैल → 1- भारतीय साहित्य का स्वरूप मिर्चानंद → 2- साहित्य के अध्ययन की समस्याएँ अक्टूबर → 3- भारतीय साहित्य में भाषा के साहित्य का विम्वन नवम्बर → 4- भारतीयता का समाजशास्त्र 5- हिंदी साहित्य में भारतीय मूल्यों की अभिव्यक्ति इकाई 02
	बंगला, उर्दिया भाषा के साहित्य का शिरोधार्य प्रमुख कृतियों का परिचय तथा महत्वपूर्ण कृतियाँ।
इकाई 03	तुलनात्मक अध्ययन → बंगला साहित्य, उर्दिया साहित्य और हिंदी साहित्य
इकाई 04	दिसम्बर → नारद हयवदन (गिरीश कर्नाड) (कहकह) आलोचनात्मक प्रश्न
इकाई 04	संपूर्ण पाठ्यक्रम के लघुउत्तरीय, वस्तुनिष्ठ एवं अति लघुउत्तरीय प्रश्न

जयश्री

एम. ए. हिंदी चतुर्थ सेमेस्टर		Sign./Remark
	लोकसाहित्य एवं छत्तीसगढ़ी साहित्य - चतुर्थ प्रश्नपत्र	
फरवरी	→ छत्तीसगढ़ी साहित्य का इतिहास, प्रवृत्तियाँ, छत्तीसगढ़ी गद्य साहित्य का उद्भव और विकास।	
मार्च	→ विद्यापति → उपन्यास, नाटक एकंकी, निबंध, कदाही, महाकाव्य।	
	दानलीला → हुंदरलाल यादव जीवन परिचय - साहित्यिक कवदान - रचनाएँ।	
	प्रस्तावित पाठ्यक्रम के लघुउत्तरीय, अति लघुउत्तरीय एवं आलोचनात्मक प्रश्न।	

जयश्री

बी.ए. अंतिम - हिंदी साहित्य

जनपदीय भाषा साहित्य - प्रथम प्रश्न पत्र

छत्तीसगढ़ी भाषा साहित्य

अग्रतः → अ - छत्तीसगढ़ी साहित्य की विकासमात्रा

मितम्भार/अच्छूडा - छत्तीसगढ़ी भाषा एक परिचय

नवम्बर → सत धर्मदास के पद

सोनपान (निबंध) लखन लाल गुप्त

सीख-सीख के गोठ डॉ. लक्ष्मणमामा भांडिल

दिसम्बर → डॉ. विनय पाठक की कविताएं

छत्तीसगढ़ी गणल - मुकुंद कौशल

द्रुमपाठ - श्री सुंदरलाल रामा

श्री रामचंद्र देशमुख

श्री कपिलनाथ कश्यप

समाप्त पाठ्यक्रम से लघुउत्तरीय,
आति लघुउत्तरीय एवं आलोचनात्मक
प्रश्न।

जाशुदास

सत्र - 2022 - 2023

बी.ए. अंतिम हिंदी साहित्य - द्वितीय प्रश्न पत्र

Sign/Remark

हिंदी भाषा साहित्य का इतिहास तथा काव्यिक विवेचन

अग्रतः/मितम्भार → हिंदी भाषा का उदय और विकास, हिंदी की मूल
आकार भाषाएं तथा विभिन्न विभाषाओं का विकास।

अक्टूबर → हिंदी भाषा के विभिन्न रूप - लोकभाषा की भाषा
रचनात्मक भाषा, राजभाषा, राजभाषा, सम्पर्क भाषा, लिपार भाषा,
ललित, तद्रूप, देशज, आगत शब्दावली।

नवम्बर → हिंदी साहित्य का इतिहास → आदि काल, पूर्व मध्यकाल,
उत्तर मध्यकाल, आधुनिक काल।

काव्य का स्वयं और प्रयोजन → रस के अंग, रस के भेद
प्रमुख छंद, दोहा, सौख्य, चौपाई, कुंडलिया, लंका।

जानवरी → शब्दालंकार → अनुप्रास, यमक, श्लेष, पङ्क्ति, पुनरावृत्ति

फरवरी → अपीलंकार → उपमा, रूपक, उल्लेख, अतिशयोक्ति एवं
सांकेतिक अलंकार।

समाप्त पाठ्यक्रम से निर्धारित प्रश्न।

जाशुदास

S.No.	Work done	Date
1	एम.ए. हिंदी समसमेकर उत्तर कुत्रिक) मूल्यांकन कार्य एवं प्राप्त केंद्रों को वेब पोर्टल में दर्ज कार्य	01 जुलाई 2022
2	प्रवेश लेनघी कार्य योजना बैठक	01 जुलाई 2022
3	नई मूल्यांकन लेनघी " इंफार्मर-रूकर एंड लीका शिसर्सल कमेटी की बैठक	18 जुलाई 2022
4	एम.ए, हिंदी तृतीय समेकर प्रवेश कार्य	16 जुलाई से 23 जुलाई
5	महाविद्यालय नेक समिति के संयोजकों की विशेष बैठक -	20 जुलाई 2022

S.No.	Work done	दिनांक	Sign./Remark
1	एम.ए. हिंदी प्रथम समेकर प्रवेश कार्य	01 अगस्त से 25 अगस्त तक	

GOVT. J.P. VERMA P.G. ARTS AND COMMERCE COLLEGE, BILASPUR (C.G.)

Month : अगस्त 2022

Class : एम. ए. हिंदी III सेमे -

Paper : भारतीय साहित्य III प्र.प.

क्र.सं.	विषय	Date
	भारतीय साहित्य - अगस्त 2022	
	भारतीय साहित्य - अगस्त 2022	
	भारतीय साहित्य - अगस्त 2022	
	भारतीय साहित्य का उद्देश्य	22-08
	भारतीय साहित्य का उद्देश्य	23-08
	भारतीय साहित्य का उद्देश्य	24-08
	भारतीय साहित्य का उद्देश्य	25-08
	भारतीय साहित्य का उद्देश्य	26-08
	भारतीय साहित्य का उद्देश्य	27-08
	भारतीय साहित्य का उद्देश्य	29-08

विषय	Sign/Remark
हिन्दी का विकास	रविवर
हिंदी का साहित्य	7, 14, 21, 28 अगस्त
भारतीय साहित्य की भूमिका	रक्षाबंधन 11 अगस्त 2022
साहित्य का आशय	स्वतंत्रता दिवस 15 अगस्त 2022
भारतीय साहित्य का आशय	कृष्णजन्माष्टमी 18 अगस्त 2022
भारतीय साहित्य का स्वरूप	तीजपर्व 30 अगस्त 2022
भारतीय साहित्य का उद्देश्य	गणेश चतुर्थी 31 अगस्त 2022

क्र.सं.	विषय	Date
	अगस्त 2022	
	प्राचीन काल द्वितीय प्रश्न पत्र	
	आदिवासी साहित्य की प्रकृतियाँ	22
	मध्यकालीन काल का परिचय	23
	आदिवासी प्रमुख परिचय	24
	आदिवासी प्रमुख परिचय	25
	आदिवासी प्रमुख परिचय	26
	आदिवासी प्रमुख परिचय	27
	आदिवासी प्रमुख परिचय	29

विषय	Sign/Remark
एम. ए. हिंदी प्रथम सेमेटर	प्रथम संग्रह
आदिवासी साहित्य प्रमुख प्रकृतियाँ -	
राज्य परम्परा, मिथक साहित्य, नाटक साहित्य	
लौकिक साहित्य, गद्य काल, कला पत्र	
आदिवासी काल का परिचय	
मध्य	
आदिवासी प्रमुख परिचय	
राजनीतिक सामाजिक प्रकृतियाँ	
व्यापिक और साहित्यिक प्रकृतियाँ	

इस माह का प्रस्तावित पाठ्यक्रम
यहाँ दिया।

S.No.	Work to be done	Date	Work done	Sign./Remark
		1.08.22	भारतीय साहित्य की उत्पत्ति	रविवार =
	भारतीय साहित्य → चतुर्थ प्रश्न पत्र	2.09.22	आधुनिक साहित्य की सामान्य समझ	4, 11, 18, 25 सितम्बर
		3.09.22	भारतीय शब्द का आधुनिक रूप	
1	भारतीय साहित्य के अध्ययन की समस्याएँ	5	भाषा वैश्व की समस्या	आंतरिक मूल्यांकन
		6	मीडिया युग की समस्या	
		7	बहुजातीय राष्ट्र और राष्ट्रियता	29 एवं 30 सितम्बर 2022
		8	बहुभाषिता की समस्या	
		9	सामाजिक संरचना की समस्या	28 सितम्बर =
2	लाघुउत्तरीय प्रश्न	10	राजनीतिक समस्या	रक्षा शिबिर का कार्यक्रम एवं हिंदी परवर्द्धन सम्मेलन
		12	विदेशी प्रभाव की समस्या	
		13	राष्ट्रीयता की समस्या	
		14	हिंदी दिवस एवं हिंदी साहित्य परिषद् का उद्घाटन	14 दिनांक हिंदी दिवस
3	वस्तुनिष्ठ प्रश्न	15	भारतीय साहित्य और संस्कृति की परिचय	
		16	भाषा क्षेत्र के निर्धारण की समस्या	
		17	राजनीतिक विचारवाद की समस्या	
		18	भारतीयता का एक प्रश्न	
		20	युगांतर परिवर्तित साहित्यिक दृष्टिकोण की समस्या	
		21	लाघुउत्तरीय प्रश्न	
		22	लाघुउत्तरीय प्रश्न	
		23	लाघुउत्तरीय प्रश्न	
		24	वस्तुनिष्ठ प्रश्न	
		26	वस्तुनिष्ठ प्रश्न	
		27	वस्तुनिष्ठ प्रश्न	
		28	हिंदी परवर्द्धन सम्मेलन एवं रक्षा शिबिर कार्यक्रम	
		29	आंतरिक मूल्यांकन	
		30	आंतरिक मूल्यांकन	
			इस माह का प्रस्तावित पाठ्यक्रम पूर्ण	

Interview of Academic faculty

GOVT. J.P. VERMA P.G. ARTS AND COMMERCE COLLEGE, BILASPUR (C.G.)

सितम्बर 2022

डॉ. जयजी शुक्ल
पाठ्यमापक हिंदी

Paper : प्राचीन काव्य द्वितीय प्रश्न पत्र

S.No.	Work to be done	Date
	प्राचीन काव्य द्वितीय प्रश्न पत्र	01.10.22
		02.10.22
		03.10.22
	विद्यापति - व्यक्तित्व, कृतित्व	05.10.22
	माकंते भावना, गुंजार वर्णन	06.10.22
	प्रकृति एवं सौंदर्य पिण्ड	07
	गीत पद्धति, काव्यकला	08
	अलंकार योजना, भाषा	09
	संस्कृत साहित्य का प्रभाव	10
		12
	दुतपाठ - रसरवान, अमीर खुसरौ	13
		14
		15
		16
		17
		19
		20
		21
		22
		23
		25
		26
		27
		28
		29
		30

Work done	Remark
विद्यापति - व्यक्तित्व	रविवार
कृतित्व	4, 11, 18, 25 सितम्बर
विद्यापति - पदावली के विषय का आधार	
विद्यापति की माकंते भावना	हिंदी दिवस
विद्यापति की माकंते भावना	15 सितम्बर 2022
विद्यापति की गुंजार वर्णन, गविकि य पत्र	
संयोग वर्णन	हिंदी परववाडा
विमोच वर्णन	समापन एवं
विरह वर्णन में प्रकृति का उपयोग	रक्षा दीन कार्यक्रम -
विमोच की विभिन्न भावात्मकों का पिण्ड	28 सितम्बर 2022
विद्यापति के विरह वर्णन की विशेषताएं	
विद्यापति के काव्य का कला पक्ष	आंतरिक मूल्यांकन
अलंकार योजना, भाषा, रस, छंद	28 एवं 30 सितम्बर
गीतिकाव्य एवं विद्यापति	
गोय पद परम्परा और विद्यापति	
लघुअन्तरीम प्रश्न	
लघुअन्तरीम प्रश्न	
वास्तुनिष्ठ प्रश्न	
वास्तुनिष्ठ प्रश्न	
समीक्षात्मक प्रश्न	
दुतपाठ - अमीर खुसरौ	
रसरवान,	
रसरवान	
हिंदी परववाडा समापन एवं रक्षा दीन का कार्यक्रम	
आंतरिक मूल्यांकन	
आंतरिक मूल्यांकन	
इस माह का प्रस्तावित पाठ्यक्रम खो	

Principal
Govt. J.P. Verma P.G. Arts
Commerce College
Bilaspur (C.G.)

Faculty In-charge

Head

Teacher's Sign.

Month : सितंबर 2022

Class : ...

LogOut

Work to be done	Date
प्रथम प्रश्न पत्र -	
द्वितीय भाषा एक परिचय	01.10.22
स्वर - उदाहरण	02.10.22
लघुपद्य - उदाहरण	03.10.22
अनुस्वार - उदाहरण	05.10.22
अनुनासिक - उदाहरण	06.10.22
अनुप्रास - उदाहरण	07.10.22
द्वितीय भाषा के सामान्य बोलचाल	08.10.22
व्यवहार में अनुप्रास वर्ण	09.10.22
वचन (एकवचन, बहुवचन), लिंग - उदाहरण	10.10.22
द्वितीय प्रश्न पत्र	11.10.22
हिंदी भाषा साहित्य का इतिहास तथा	12.10.22
कार्यक्रम विवेचन -	13.10.22
हिंदी भाषा का विकास	14.10.22
हिंदी की मूल भाषाएं	15.10.22
विभिन्न विभाषाओं का विकास	16.10.22
	17.10.22
	18.10.22
	19.10.22
	20.10.22
	21.10.22
	22.10.22
	23.10.22
	24.10.22
	25.10.22
	26.10.22
	27.10.22
	28.10.22
	29.10.22
	30.10.22

Principal
Govt. J.P. Verma P.G. Arts
& Commerce College
Bilaspur (C.G.)

Convenor Academic Audit Committee

प्रथम प्रश्न पत्र

Paper : प्रथम प्रश्न पत्र साहित्य/हिंदी भाषा का इतिहास तथा कार्यक्रम विवेचन

Work done	Remark
2-वर्ष एवं व्याकरण परिचय (द्वितीय भाषा)	
उदाहरण सहित	रविवार -
अनुस्वार - उदाहरण (०)	4, 11, 18, 25 मिनट
अनुनासिक - उदाहरण (०)	हिंदी दिवस
अनुप्रास वर्णों का परिचय - उदा. सहित	14 सितम्बर 2022
वचन (एकवचन - बहुवचन) - उदा. सहित विवेचन	हिंदी परीक्षा प्रश्नपत्र
लिंग (स्त्रीलिंग - पुल्लिंग) -	28 सितम्बर 2022
स्त्रीलिंग शब्दों के उदाहरण -	
पुल्लिंग शब्दों के उदाहरण -	
आयलिंगी शब्दों के उदाहरण	मोतीपुरी मूल्योक्त
पुल्लिंग शब्दों का लिंगान्तरण शब्दों में परिवर्तन	29 एवं 30 सितम्बर
उदाहरण	
उदाहरण	
1. हिंदी की प्रमुख विशेषताएं	
हिंदी भाषा का विकास	
2. आदि काल - कालखंड - साहित्य - साहित्यकार	
मध्य काल - कालखंड - साहित्य - साहित्यकार	
आधुनिक काल - कालखंड - प्रमुख लेखक	
भारतीय भाषाएं - भारतीय भाषा माध्यम	
प्राचीन भारतीय भाषा माध्यम काल	
मध्यकालीन भाषा माध्यम -	
आधुनिक भारतीय भाषा माध्यम	
3. पश्चिमी हिंदी - उदा. गोंली, बज्जिया, हरियाणी, खंडेली, कन्नौजी	
पूर्वी हिंदी - उदा. अवधी, बुधेली, छत्तीसगढ़ी	
राजस्थानी - उदा. पश्चिमी, पूर्वी, उत्तरी एवं दक्षिणी राजस्थानी	
पहाड़ी एवं बिहारी - उदा. पश्चिमी एवं मध्यपूर्वी पहाड़ी तथा	
मोजपुरी, मगही एवं मैथिली	
इस भाग का प्रभावित कार्यकृत पूर्ण	

Faculty In-charge

Head

Teacher's Sign

Month : नवंबर 2022

Class : एम. ए. हिंदी III

Work to be done	Date
भारतीय काव्यशास्त्र - चतुर्थ प्रश्न पत्र	1.11.22
	2.11.22
हिंदी साहित्य में भारतीय मूल्यों की अभिव्यक्ति	3.11.22
	7.11.22
बंगाल, उड़िया भाषा के साहित्य का इतिहास	9.11.22
	10
	11
प्रमुख कृतियों का परिचय तथा महत्वपूर्ण कृतियाँ	12
	14
	15
	16
	17
	18
	19
	21
	22
	23
	24
	25
	26
	28
	29
	30

Paper : भारतीय साहित्य चतुर्थ प्रश्न पत्र

Work done	Remark
- साहित्य में काव्य की विधाओं का वर्णन	रविवार
- साहित्य में मानव मूल्य	6, 13, 20, 27
- आधुनिकता और मूल्य	
- हिंदी साहित्य में मूल्यों की प्रतिष्ठा	
- बंगाल भाषा का साहित्य का विकास का परिचय	एच. एच. अकबर
आधिकांश साहित्य	4 नवंबर 2022
समकालीन साहित्य	दुलमी दिवा
प्रमुख काव्य चारों भागों, वैष्णव, चरित लोक/नामा	कार्तिक पूर्णिमा
बंगाली उपन्यास - उदय एवं विकास	नवंबर 2022
बंगाल साहित्य का विकास का परिचय	
प्रमुख उपन्यास एवं उपन्यासकार	आर. अ. 05.11.22
बंगाल काव्य की विकास - भाग	
बंगाल के समकालीन साहित्य की विशेषता	
प्रमुख साहित्य एवं साहित्यकार	
रवीन्द्रनाथ टैगोर जीवन परिचय	
साहित्यिक विकास	
बंगाल साहित्य और साहित्यकार	
बंगाल साहित्य के शरत्चंद्र चट्टोपाध्याय के प्रदेस	
बंगाल साहित्य पर चर्चा - प्रभाव	
- राष्ट्रीय गीत गाना का दिवस	
बंगाल साहित्य का आधुनिक काल	
साहित्य एवं साहित्यकार	

इस माह का प्रत्यावित्त कार्य कुशल है

Principal
Govt. J.P. Verma P.G. Arts
& Commerce College
(C.G.)

Convenor Academic Audit Committee

Faculty In-charge

Head

Teacher's Sign.

Month : 11-2022

Class : P.S. Hindi I

Work to be done	Date
प्राचीन काव्य- द्वितीय प्रश्न पत्र	1.11.22
	2.11.22
दुर्गा पाठ - अमीर खुसरो, रसखान - प्रश्नोत्तर	3.11.22
	7.11.22
जायसी - "पद्मावत" "नागमती विमोह खंड"	9.11.22
"नख शिख वनी"	10
	11
आलोचना - व्यक्तित्व - कृतित्व, पद्मावत में	12
प्रेमभाव, सौंदर्य वर्णन, रसय वर्णन	14
रसय भावना एवं दर्शन, प्रकृति चित्रण,	15
चरित्र चित्रण, लोक तत्व काव्यकला, भाषा	16
अलंकार योजना	17
	18
	19
व्याख्या भाग	21
	22
	23
	24
	25
	26
	28
	29
	30

Paper : प्राचीन काव्य द्वितीय प्रश्न पत्र

Work done	Remark
अमीर खुसरो - प्रश्न, वस्तुनिष्ठ प्रश्न, लघु उत्तरीय प्रश्न	रविवार -
रसखान - आलो. प्रश्न, वस्तुनिष्ठ एवं लघु उत्तरीय प्रश्न	द्वितीय प्रश्न पत्र
जायसी - व्यक्तित्व	
कृतित्व - रचनाओं की विशेषताएं	ऐच्छिक अवकाश
पद्मावत में प्रेमभाव, सौंदर्य वर्णन	मनवन्तर 2022
रसय वर्णन, रसय भावना एवं दर्शन	तुलसी विवाह
प्रकृति चित्रण, लोक तत्व	
चरित्र चित्रण - रत्नसेन, पद्मावती	कार्तिक प्रथिमा
काव्यकला - भाषा, अलंकार योजना	ठिनवन्तर 2022
नागमती विमोह खंड - व्याख्या महत्वपूर्ण	आठ. अवकाश
महत्त्वपूर्ण पदों की व्याख्या	05 नवम्बर 2022
महत्त्वपूर्ण पदों की व्याख्या	
महत्त्वपूर्ण पदों की व्याख्या	
महत्त्वपूर्ण पदों की व्याख्या	
महत्त्वपूर्ण पदों की व्याख्या	
नागमती विमोह खंड - महत्त्वपूर्ण व्याख्या	
महत्त्वपूर्ण पदों की व्याख्या	
महत्त्वपूर्ण पदों की व्याख्या	
महत्त्वपूर्ण पदों की व्याख्या	
महत्त्वपूर्ण पदों की व्याख्या	
महत्त्वपूर्ण पदों की व्याख्या	
महत्त्वपूर्ण पदों की व्याख्या	
संबंधित आलोचनात्मक प्रश्न	
संबंधित आलोचनात्मक प्रश्न	

इस माह का प्रस्तुतित पाठ्यक्रम पूर्ण

Principal
Govt. P.S. Verma P.S. Arts
& Commerce College
Meerut (C.G.)

Convenor Academic Audit Committee

Faculty In-charge

Head

Teacher's Sign.

Work to be done	Date
भारतीय साहित्य - IV	1-12-22
नाटक - हयवदन	2-12-22
नाटककार - गिरीश कर्नाड	3-12-22
नाटककार का व्यक्तित्व - कृतित्व	5-12-22
नाटक का ऐतिहासिक आधार	6
पर विवेक	7
गंगला साहित्य	8
	9
	10
	12
	13
	14
	15
	16
	17
	19
	20
	21
	22
	23
	27
	28
	29
	30
	31

Paper : सामाजिक प्रश्न

Work done	Remark
गिरीश कर्नाड - जीवन परिचय	रविवार -
कृतित्व एवं विशेषताएं	4, 11, 18, 25
नाटक - शिषक अभिभावक बॉक्स	इतिहासीक कार्य
नाटक के लेखों के आधार पर समीक्षा	रविवार 26 दिसम्बर
कथानक	
परिचा - पित्रो - नायक	
नायिका का चरित्र पित्रो	
कथोपकथन - उदाहरण सहित	
संवाद - उदाहरण सहित	
भाषा शैली - उदाहरण सहित	
वाक्यरचना - उदाहरण सहित	
उद्देश्य -	
कविता संग्रहों की व्याख्या -	
कविता संग्रहों की व्याख्या -	
कविता संग्रहों की व्याख्या	
समीक्षात्मक प्रश्न	
समीक्षात्मक प्रश्न	
गंगला फार्म द्वारा मूल्यांकन कार्य	
नाटककार के अन्य कृतित्व	
कृतित्व का कथागतों की परीक्षा	
संस्कृत साहित्य प्रश्न	
अभिलेख साहित्य प्रश्न	
आलोचनात्मक प्रश्न	
पुस्तकित पाठ्य पुस्तक प्रश्न	

Principal
P. Verma P.G. Arts
& Commerce College
Bilaspur (C.B.)

Convenor Academic Audit Committee

Faculty In-charge

Head

Teacher's Sign.

Month : 12.11.2022

डॉ. जयजी शर्मा
 प्रमुख शिक्षक
 Class : 12th

LogOut

Work to be done

Topic	Date
प्राचीन काव्य - द्वितीय प्रश्नफल	1-12-22
कवीर	2-12-22
	3-12-22
सखद - साखी	5-12-22
	6-12-22
	7-12-22
	8
	9
	10
	12
	13
	14
	15
	16
	17
	19
	20
	21
	22
	23
	27
	28
	29
	30
	31

Paper : प्राचीन काव्य - द्वितीय प्रश्नफल

Work done

Topic	Remark
कवीर - जीवन और व्यक्तित्व	
संत काव्य परम्परा - संक्षेप	रविवार
साखी - का महत्व	4, 11, 18, 23
सोमीनाथ -	
सोमीनाथ - शिक्षक कर्मभावक बंधक	श्रीवहाजीन मठवाड़ा
सुरति - चिरति	रूपदित्तान्त में
जनहद - नाद	रूपदित्तान्त में
शून्य	
उलटगोती	
ज्ञानाजयी शाखा की प्रमुख विशेषताएँ	
प्रमुख कवि - स्तनाम	
स्तनामों की विशेषताएँ	
वस्तुनिष्ठ प्रश्न	
वस्तुनिष्ठ प्रश्न	
लघुउत्तरीय प्रश्न	
लघुउत्तरीय प्रश्न	
अति लघुउत्तरीय प्रश्न	
अति लघुउत्तरीय प्रश्न	
मालोचनात्मक प्रश्न	
मालोचनात्मक प्रश्न	
साहित्यों की व्याख्या	
साहित्यों की व्याख्या	
साहित्यों की व्याख्या	
साहित्यों की व्याख्या	
साहित्यों की व्याख्या	
साहित्यों की व्याख्या	
प्रस्तावित पाठमंडक प्रश्न	

Principal
 Govt. J.P. Verma P.G. Arts
 & Commerce College
 J.P. Verma (C.G.)

Convenor Academic Audit Committee

Faculty In-charge

Head

Teacher's Sign.

B.Sc. Part-I
 MATHEMATICS
 PAPER - III
 VECTOR ANALYSIS AND GEOMETRY



VECTOR ANALYSIS :

- UNIT-I Scalar and vector product of three vectors. Product of four vectors. Reciprocal Vectors. Vector differentiation. Gradient, divergence and curl
- UNIT-II Vector integration. Theorems of Gauss, Green, Stokes and problem based on these.
- UNIT-III General equation of second degree. Tracing of conics. System of conics. Confocal conics. Polar equation of a conic.
- UNIT-IV Sphere. Cone. Cylinder.
- UNIT-V Central Conicoids. Paraboloids. Plane sections of conicoids. Generating lines. Confocal Conicoids. Reduction of second degree equations.

TEXT BOOKS :

1. N. Saran and S.N. Nigam, Introduction to vector Analysis, Pothishala Pvt. Ltd. Allahabad.
2. Gorakh Prasad and H.C. Gupta, Text Book on Coordinate Geometry, Pothishala Pvt. Ltd., Allahabad.
3. R.J.T. Bell, Elementary Treatise on Coordinate Geometry of three dimensions, Macmillan India Ltd. 1994.

REFERENCES :

1. Murray R. Spiegel, Theory and Problems of Advanced Calculus, Schaum Publishing Company, New York.
2. Murray R. Spiegel, Vector Analysis, Schaum Publishing Company, New York.
3. Erwin Kreyszig, Advanced Engineering Mathematics, John Wiley & Sons, 1999.
4. Shanti Narayan, A Text Book of Vector Calculus, S. Chand & Co., New Delhi.
5. S.L. Loney, The Elements of Coordinate Geometry, Macmillan and Company, London.
6. P.K. Jain and Khalil Ahmad, A Text Book of Analytical Geometry of two Dimensions, Wiley Eastern Ltd., 1994.
7. P.K. Jain and Khalil Ahmad, A Text Book of Analytical Geometry of three Dimensions, Wiley Eastern Ltd., 1999.
8. N. Saran and R.S. Gupta, Analytical Geometry of three Dimensions, Pothishala Pvt. Ltd. Allahabad.

MATHEMATICS

This shall be three compulsory papers. Each paper of 50 marks is divided into five units each unit carry equal marks

B.Sc. Part-II
 Paper-I
 ADVANCED CALCULUS



- UNIT-I Definition of a sequence. Theorems on limits of sequences. Bounded and monotonic sequences. Cauchy's convergence criterion. Series of non-negative terms. Comparison test. Cauchy's integral test. Ratio tests, Raabe's, Lagrange, De Morgan and Bertrand's tests. Alternating series, Leibnitz's theorem. Absolute and conditional convergence.
- UNIT-II Continuity. Sequential continuity. Properties of continuous functions. Uniform continuity. Chain rule of differentiability. Mean value theorems and their geometrical interpretation. Darboux's intermediate value theorem for derivatives. Taylor's theorem with various forms of remainder.
- UNIT-III Limit and continuity of functions of two variables. Partial differentiation. Chain of variables. Euler's theorem on homogeneous functions. Taylor's theorem for functions of two variables. Lagrange's
- UNIT-IV Envelopes, evolutas, Maxima, minima and saddle points of functions of two variables. Lagrange's multiplier method.
- UNIT-V Beta and Gamma functions. Double and triple integrals. Dirichlet's integrals. Change of order of integration in double integrals.

REFERENCES :

1. Gabriel Klammer, Mathematical Analysis, Marcel Dekker, Inc. New York, 1975.
2. I.M. Apostol, Mathematical Analysis, Narosa Publishing House, New Delhi, 1989.
3. R.R. Goldberg, Real Analysis, Oxford & U.B.H. Publishing Co., New Delhi, 1970.
4. D. Soma Soudarshan and B. Choudhary, A First Course in Mathematical Analysis, Narosa Publishing House, New Delhi, 1997.
5. P.K. Jain and S.K. Kanarik, An introduction to Real Analysis, S. Chand & Co., New Delhi, 2000.
6. Gorakh Prasad, Differential Calculus, Pothishala Pvt. Ltd., Allahabad.
7. Murray R. Spiegel, Theory and Problems of Advanced Calculus, Schaum Publishing Co., New York.
8. Gorakh Prasad, Integral Calculus, Pothishala Pvt. Ltd., Allahabad.
9. S.C. Malik, Mathematical Analysis, Wiley Eastern Ltd., New Delhi.
10. O.E. Staninas, An Introduction to Sequences, Series and Improper Integrals, Holden Day, San Francisco, California.
11. Earl D. Easton, Infinite Series, The Macmillan Company, New York.
12. Chandraika Prasad, Text Book on Algebra and Theory of Equations, Pothishala Pvt. Ltd., Allahabad.
13. N. Priskunov, Differential and Integral Calculus, Peace Publishers, Moscow.
14. Shanti Narayan, A Course of Mathematical Analysis, S.Chand and Company, New Delhi.



B.Sc. Part-II
Paper-II
DIFFERENTIAL EQUATIONS

- UNIT-I Series solutions of differential equations- Power series method, Bessel and Legendre functions and their properties-convergence, recurrence and generating relations, Orthogonality of functions, Sturm-Liouville problem, Orthogonality of eigen-functions, Reality of eigen values, Orthogonality of Bessel functions and Legendre polynomials.
- UNIT-II Laplace Transformation- Linearity of the Laplace transformation, Existence theorem for Laplace transforms, Laplace transforms of derivatives and integrals, Shifting theorems, Differentiation and integration of transforms, Convolution theorem, Solution of integral equations and systems of differential equations using the Laplace transformation.
- UNIT-III Partial differential equations of the first order, Lagrange's solution, Some special types of equations which can be solved easily by methods other than the general method, Charpit's general method of solution.
- UNIT-IV Partial differential equations of second and higher orders, Classification of linear partial differential equations of second order, Homogeneous and non-homogeneous equations with constant coefficients, Partial differential equations reducible to equations with constant coefficients, Monge's methods.
- UNIT-V Calculus of Variations- Variational problems with fixed boundaries- Euler's equation for functionals containing first order derivative and one independent variable, Extremals, Functionals dependent on higher order derivatives, Functionals dependent on more than one independent variable, Variational problems in parametric form, invariance of Euler's equation under coordinate transformation.
- Variational Problems with Moving Boundaries- Functionals dependent on one and two functions, One-sided variations.
- Sufficient conditions for an Extremum- Jacobi and Legendre conditions, Second Variation, Variational principle of least action.

REFERENCES

1. Erwin Kreyszig, Advanced Engineering Mathematics, John Wiley & Sons, Inc., New York, 1979.
2. D.A. Murray, Introductory Course on Differential Equations, Orient Longman, (India), 196.
3. A.R. Forsyth, A Treatise on Differential Equations, Macmillan and Co. Ltd., London.
4. Ian N. Sneddon, Elements of Partial Differential Equations, McGraw-Hill Book Company, 1978.
5. Francis B. Hildebrandt, Advanced Calculus for Applications, Prentice Hall of India Pvt. Ltd., New Delhi, 1977.
6. Jane Cronin, Differential equations, Marcel Dekker, 1994.
7. Frank Ayres, Theory and Problems of Differential Equations, McGraw-Hill Book Company, 1972.
8. Richard Bronson, Theory and Problems of Differential Equations, McGraw-Hill, Inc., 1973.
9. A.S. Gupta, Calculus of variations with Applications, Prentice Hall of India, 1997.
10. R. Courant and D. Hilbert, Methods of Mathematical Physics, Vols. I & II, Wiley-Interscience, 1953.
11. I.M. Gelfand and S.V. Fomin, Calculus of Variations, Prentice-Hall, Englewood Cliffs (New Jersey), 1963.
12. A.M. Arthur, Complementary Variational Principles, Clarendon Press, Oxford, 1979.
13. V. Korokov, Variational Principles of Continuum Mechanics with Engineering Applications, J. Reidel Publ., Dordrecht, Holland, 1985.
14. T. Oden and J.N. Reddy, Variational Methods in Theoretical Mechanics, Springer-Verlag, 1985.

Working Salary.

SF

SF

$$1231144 = 6891213$$

$$+ 1864066 +$$

of Academic Achievement

SF

102852

11057

118909

SF

173701

110908

284609

$$] = 885496$$

2022_23

Logout

Total

B.Sc. Part-III
PAPER - III - (OPTIONAL)
(II) DISCRETE MATHEMATICS

- UNIT-I Sets and Propositions** - Cardinality, Mathematical Induction, Principle of Inclusion and Exclusion; **Computability and Formal Languages** - Ordered Sets, Languages, Phrase Structure Grammars, Types of Grammars and Languages, Permutations, Combinations and Discrete Probability
- UNIT-II Relations and Functions** - Binary Relations, Equivalence Relations and Partitions, Partial Order Relations and Lattices, Chains and Antichains, Pigeon Hole Principle
- Graphs and Planar Graphs** - Basic Terminology, Multigraphs, Weighted Graphs, Paths and Circuits, Shortest Paths, Eulerian Paths and Circuits, Travelling Salesman Problem, Planner Graphs, Trees.
- UNIT-III Finite State Machines** - Equivalent Machines, Finite State Machines as Language Recognizers, **Analysis of Algorithms** - Time Complexity, Complexity of Problems, Discrete Numeric Functions and Generating Functions.
- UNIT-IV Recurrence Relations and Recursive Algorithms** - Linear Recurrence Relations with constant coefficients, Homogeneous Solutions, Particular Solution, Total Solution, Solution by the Method of Generating Functions, Brief review of Groups and Rings.
- UNIT-V Boolean Algebras** - Lattices and Algebraic Structures, Duality, Distributive Law, Complemented Lattices, Boolean Lattices and Boolean Algebras, Boolean Functions and Expressions, Propositional Calculus, Design and Implementation of Digital Networks, Switching Circuits.

REFERENCES :

1. C.L. Liu, Elements of Discrete Mathematics, (Second Edition) McGraw Hill, International Edition, Computer Science Series, 1986



1864066 + SF
 1731144 = 6891213
 SF
 173701
 110908
 284609
] = 885496
 118909 +

Grade	CGPA	Validity
B+	75.25	04.11.2004 To 03.11.2009
A	3.02	17.03.2016 To 16.03.2021
B	2.50	12.04.2022 To 11.04.2027

GOVT. J.P. VERMA P.G. ARTS AND COMMERCE COLLEGE, BILASPUR (C.G.)

Month: September 2022

Class: B.Sc. Ist Year
 Paper: Algebra and Calculus-II

S.No.	Work to be done	Date	Work done	Sign./Remark
	<u>Paper-I</u>	01/09/22	Introduction to matrices, Some basic definitions	
	<u>Algebra and Trigonometry</u>	02/09/22	Types of matrices with examples	Sunday
	<u>Unit-I</u>	03/09/22	Elementary operations on matrices	9, 11, 18, 25
		05/09/22	Problems based on elementary operations	
	Elementary operations on matrices, Inverse of a matrix, Linear Independence of rows and column matrices, Row Rank, Column Rank and Rank of a matrix.	06/09/22	To find inverse of a matrix using elementary operations	Holiday - None
		07/09/22	Linear Independence of rows and columns	
		08/09/22	Examples based on Row and Column matrices	
		09/09/22	Class Test	
	Equivalence of column and row rank	10/09/22	Problems based on Row Rank, Column Rank	
	Eigen values, Eigen vectors and the characteristic Eqn of matrix, Cayley Hamilton theorem and its use in finding inverse of matrix.	11/09/22	Problems based on Rank of a matrix	
		13/09/22	Problems based on to find Rank of matrix	
		14/09/22	Definition of Eigen values, Eigen vectors	
		15/09/22	Definition and examples of Eigen values, Eigen vectors	
		16/09/22	Characteristic Eqn of matrix - Examples	
	<u>Paper-II</u>	17/09/22	Problems based on finding Eigen values, Eigen vectors	
	<u>Calculus</u>	19/09/22	Cayley-Hamilton theorem - Proof and Example	
	<u>Unit-I</u>	20/09/22	Inverse of matrix using Cayley-Hamilton theorem	
		21/09/22	ε-δ definition of limit of function, Examples	
	ε-δ definition of limit of function, Basic properties of limits, Continuous functions and classification of discontinuities	22/09/22	Basic properties of limits	
		23/09/22	Definition of continuous functions, Examples	
		24/09/22	Examples of limit based on ε-δ definition	
	Differentiability - Successive Differentiation, Leibnitz Theorem	26/09/22	Discontinuity - Types and Examples	
		27/09/22	Differentiability - Definition and Examples	
		28/09/22	Successive differentiation - Introduction, Examples	
		29/09/22	n th order derivative of function, Examples	
		30/09/22	Examples based on n th order derivative	

Proposed work completed

Principal
 Govt. J.P. Verma P.G. Arts
 & Commerce College
 Bilaspur (C.G.)
 Principal

Convener

Faculty In-charge

Head

Teacher's Sign.

Month : September 2022

Class : B.Sc. IIIrd Year

Paper : I (Analysis) & II (Abstract Algebra)

Work to be done	Date
<u>Paper-I</u>	01/09/22
<u>Analysis</u>	02/09/22
<u>Unit-I</u>	03/09/22
	05/09/22
Multiplication of series : Double series	06/09/22
Partial derivation and differentiability	07/09/22
of real valued functions of two variables	08/09/22
Schwarz and young's theorem	09/09/22
Implicit function theorem Fourier series	10/09/22
Fourier Expansion of piecewise monotonic functions	12/09/22
	13/09/22
	14/09/22
	15/09/22
	16/09/22
	17/09/22
	19/09/22
	20/09/22
	21/09/22
	22/09/22
	23/09/22
	24/09/22
	26/09/22
	27/09/22
	28/09/22
	29/09/22
	30/09/22

Work done	Remark
Problems based on Abel's and Dirichlet's test	
Multiplication of series	Sunday -
Double series - Definition and examples	4, 11, 18, 25
Introduction to Partial derivatives and diff.	
Problems based on Partial derivation	
Problems based on Diff. of real valued func of two variables	
Examples based on diff.	
Schwarz theorem - Proof and Examples	
Young's theorem - Proof and Examples	
Implicit function theorem - Proof	
Class Test	
Examples based on implicit function	
Some more problems based on Schwarz theorem	
Some more problems related to Young's theorem	
Fourier series - Introduction, Periodic function	
Some important result of definite integral	
Dirichlet's condition	
Fourier series of func. with period 2π - Example	
Examples based on func. with period 2π	
Fourier series of func. with period $2l$ - Intro	
Problems based on func. with period $2l$	
Fourier series of even and odd functions	
Half Range Fourier series - Examples	
Fourier series examples of half range	
Fourier series in the range $(0, 2\pi)$	
Examples of Fourier series in range $(0, 2\pi)$	
<u>Principal</u>	
Govt. J.P. Verma P.G. Arts & Commerce College Bilaspur (C.G.)	

Prepared with
Computer

Principal

Convenor Academic Audit Committee

Faculty In-charge

Head

Teacher's Sign.



बिलासपुर विश्वविद्यालय, बिलासपुर (छत्तीसगढ़)
सेमेस्टर पाठ्यक्रम
एम.ए. हिन्दी



सेमेस्टर-1

प्रश्नपत्र-1 (अनिवार्य)

हिन्दी साहित्य का इतिहास (आदिकाल, भक्तिकाल, रीतिकाल)

पूर्णांक :- 100

मुख्य सेमेस्टर परीक्षा :- 80

आंतरिक मूल्यांकन :- 20

प्रस्तावना:- किसी भी देश के जनमानस की मनोवृत्ति, दशा, एवं संवेदना के विविध स्वरूपों का संचित रूप यहां के साहित्य में परिलक्षित होता है। सामाजिक, राजनैतिक, सांस्कृतिक आदि विभिन्न परिस्थितियों के कारण चित्तवृत्तियों में परिवर्तन होता है, फलतः साहित्यिक रूपों में भी इसे देखा-परखा जा सकता है। हिन्दी क्षेत्र परिस्थितियों से कमोबेश पूरा भारत प्रभावित है। आज तक के विकास परिदृश्य के साथ साहित्यिक सृजनशीलता के विविध रूपों, प्रवृत्तियों और भाषा-शैलियों का ज्ञान हिन्दी साहित्य के इतिहास के माध्यम से ही किया जा सकता है। अतः इसका अध्ययन सर्वथा सार्थक एवं समीचीन है।

पाठ्य विषय:-

इकाई-01 इतिहास-दर्शन और साहित्येतिहास, हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन की परम्परा, आधारभूत सामग्री और साहित्येतिहास के पुनर्लेखन की समस्याएँ, हिन्दी साहित्य का इतिहास, काल, विभाजन, सीमा निर्धारण और नामकरण की समस्याएँ।

इकाई-02 हिन्दी साहित्य-आदिकाल की पृष्ठभूमि, वीरगाथाकाल तथा सिद्ध और नाथ साहित्य, रासो काव्य, जैन साहित्य, साहित्यिक प्रवृत्तियाँ, काव्य धाराएँ, प्रतिनिधि रचनाकार और उनकी रचनाएँ।

इकाई-03 पूर्व मध्यकाल (भक्तिकाल) की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि, सांस्कृतिक चेतना एवं भक्ति आंदोलन तथा रचनाएँ।

इकाई-04 उत्तर मध्यकाल (रीतिकाल) की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि, काल-सीमा और नामकरण, दरबारी संस्कृति, एवं लक्षण ग्रंथों की परम्परा, रीतिकालीन साहित्य की विभिन्न धाराएँ (रीति बद्ध, रीतिसिद्ध, रीतिमुक्त) प्रवृत्तियाँ, प्रतिनिधि रचनाकार और उनकी रचनाएँ।

इकाई-05 लघुउत्तरीय प्रश्न एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्न, सम्पूर्ण पाठ्यक्रम से किये जायेंगे।

इकाई विभाजन

इकाई01- आलोचनात्मक प्रश्न 01
इकाई02- आलोचनात्मक प्रश्न 01
इकाई03- आलोचनात्मक प्रश्न 01
इकाई04- आलोचनात्मक प्रश्न 01
इकाई05- लघुउत्तरीय प्रश्न (पाँच)
अतिलघुउत्तरीय / वस्तुनिष्ठ प्रश्न (दस)

अंक विभाजन

15×1 =15
15×1 =15
15×1 =15
15×1 =15
5×2 =10
10×1 =10
योग =80
आंतरिक मूल्यांकन =20

(C.G.) M

A+

e



बिलासपुर विश्वविद्यालय, बिलासपुर (छत्तीसगढ़)
सेमेस्टर पाठ्यक्रम
एम.ए. हिन्दी

सेमेस्टर-III

प्रश्नपत्र-II (अनिवार्य)

आधुनिक काव्य

पूर्णांक :- 100

मुख्य सेमेस्टर परीक्षा :- 80

आंतरिक मूल्यांकन :- 20

प्रस्तावना- आधुनिक काव्य-पुनर्नवा के रूप में नवीन भावभूमि एवं वैचारिक गतिशीलता लेकर अवतरित हुआ। आधुनिकता, इहलौकिकता, विश्वजनीनता एवं वैज्ञानिक दृष्टिकोण इसकी प्रमुख विशेषताएँ हैं। उपेक्षित विषय भी यहां सार्थक एवं प्रासंगिक हो गए। उन्नीसवीं शती के उत्तरार्द्ध से अद्यावधि तक की संवेदनाएँ, भावनाएँ एवं नूतन विचार सरणियाँ इसमें अभिव्यक्त हुई हैं विविध धाराओं में प्रवाहमान आधुनिक हिन्दी काव्य, प्रेरणा और ऊर्जा का अजस्र स्रोत है।

अतः संवेदना तथा ज्ञान क्षितिज के विस्तार के लिए इसका अध्ययन अत्यंत आवश्यक एवं प्रासंगिक है।

पाठ्य विषय-

इकाई-01-

मैथिलीशरण गुप्त साकेत नवम सर्ग की व्याख्या।

आलोचना-मैथिलीशरण गुप्त व्यक्तित्व एवं कृतित्व, संपूर्ण साकेत से आलोचनात्मक प्रश्न

इकाई-02-

जयशंकर प्रसाद कामायनी - चिन्ता,श्रद्धा,लज्जा सर्ग की व्याख्या।

आलोचना- जयशंकर प्रसाद व्यक्तित्व एवं कृतित्व, सम्पूर्ण कामायनी से आलोचनात्मक प्रश्न।

इकाई-03-

पं. सूर्यकांत त्रिपाठी "निराला" राम की शक्ति पूजा, सरोज

स्मृति एवं कुकुरमुत्ता की व्याख्या।

आलोचना - निराला व्यक्तित्व एवं कृतित्व, राम की शक्ति पूजा का काव्य

वैभव, सरोज स्मृति कविता की संवेदना, कुकुरमुत्ता में निहित व्यंग्य।

इकाई-04-

निम्नांकित कवियों का सामान्य अध्ययन किया जाना है -

1.अयोध्या सिंह उपाध्याय "हरिऔध" 2.जगन्नाथ दास रत्नाकर, 3.महादेवी वर्मा, 4. हरिवंश राय बच्चन 5.त्रिलोचन शास्त्री

इकाई -05-

लघुउत्तरीय एवं वस्तुनिष्ठ/अतिलघुउत्तरीय प्रश्न सम्पूर्ण पाठ्यक्रम से किए जायेंगे।

Work to be done

Date



बिलासपुर विश्वविद्यालय, बिलासपुर (छत्तीसगढ़)
सेमेस्टर पाठ्यक्रम
एम.ए. हिन्दी

सेमेस्टर-IV
प्रश्नपत्र-II (अनिवार्य)
छायावादोत्तर काव्य



पूर्णांक :- 100
मुख्य सेमेस्टर परीक्षा :- 80
आंतरिक मूल्यांकन :- 20

प्रस्तावना-

स्वतंत्रता के बाद मोहभंग की स्थिति ने जन्म लिया। स्वप्न अधूरे रहे, संकल्प टूटे। आक्रोश और विद्रोह की प्रवृत्ति व्यापक पैमाने पर परिलक्षित हुई। विज्ञान ने बौद्धिकता का विकास किया, फलस्वरूप नये-नये बिंब, प्रतीक एवं अभिव्यंजना-रूप विकसित हुए। अंतर्विरोधी स्थितियों ने मूल्य विघटन, तनाव संक्रमण, मोहभंग की स्थिति पैदा की, जिसकी अभिव्यंजना विविध रूपों में हुई। वर्तमान समस्याओं, संवेदनाओं की व्यापकता विश्वजनीन हो गई है। इस वैश्विक-संदर्भ की जानकारी और समझदारी के लिए छायावादोत्तर काव्य का अध्ययन आवश्यक है।

इकाई-01-स. ही. वात्स्यायन 'अज्ञेय' व्याख्या-

1. नदी के द्वीप } 3rd paper में book

2. असाध्य वीणा

3. बाबरा अहेरी

4. यह द्वीप अकेला - - - - 30

5. कलगी बाजरे की - - - - 30

6. हरीघास पर क्षण भर - - - - 100K Pg. no. 23

7. अन्तः सलिला

8. हिरोशिमा

आलोचना- 'अज्ञेय' व्यक्तित्व एवं कृतित्व भावपक्ष, कलापक्ष, काव्य की विशेषताएं काव्यकला,

pg. no. 203 (Right hand side) 200K - 3rd paper cover book Pg. no. 105

इकाई-02- गजानन माधव मुक्तिबोध व्याख्या - अंधेरे में 3rd paper में book

आलोचना- मुक्तिबोध व्यक्तित्व एवं कृतित्व भावपक्ष, कलापक्ष, काव्य की विशेषताएं काव्यकला, लम्बी कविताओं की परंपरा - अंधेरे में

इकाई-03- नागार्जुन व्याख्या-

1. बादल को घिरते देखा है। 3rd paper में book

2. सिंदूर तिलकित भाल - - - -

3. वसंत की आगवानी - - - -

4. कोई आए तुमसे सीखें - - - -

5. तो फिर क्या हुआ - - - -

6. यह तुम थी - - - -

S.No.	Work to be done	Date	Work done	Sign./Remark
	प्रथम इकाई - पल्लवन, इंदिरा	17/08/22	पल्लवन की परिभाषा, विशेषताएं, विस्तारक के गुण	
		18/08/22	पल्लवन के उदाहरण	
		24/08/22	प्रेमचंद्र का व्यक्तित्व, कृतित्व	
		25/08/22	इंदिरा प्रधानी का आरांश	
		31/08/22	आलोचनात्मक प्रश्न	
बी.एस.सी. प्रथम वर्ष हिंदी भाषा				
	प्रथम - इकाई - पल्लवन, इंदिरा	22/08/22	पल्लवन की परिभाषा, विशेषताएं, विस्तारक के गुण	
		23/08/22	पल्लवन के उदाहरण	
		29/08/22	प्रेमचंद्र का व्यक्तित्व, कृतित्व	
		30/08/22	इंदिरा प्रधानी की व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न	
बी.कॉम / बी.बी.ए. प्रथम वर्ष				
	प्रथम - इकाई - पल्लवन, इंदिरा	22/08/22	पल्लवन की परिभाषा, विशेषताएं, विस्तारक के गुण	
		23/08/22	पल्लवन के उदाहरण	
		29/08/22	प्रेमचंद्र का व्यक्तित्व, कृतित्व	
		30/08/22	इंदिरा प्रधानी की व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्न	
	① काम		प्रस्तुतित पाठ्यक्रम पूरा	

S.No.	Work to be done	Date	Work done	Sign./Remark
	प्रथम इकाई - मैथिलीशरण गुप्त - भारत भारती की कविताएँ	18/08/22	काव्य - शिक्षा की व्याख्या	
		19/08/22	मैथिलीशरण गुप्त, व्यक्तित्व, कृतित्व	
		20/08/22	आलोचनात्मक प्रश्न, वस्तुनिष्ठ प्रश्न	
	द्वितीय इकाई - धर्मशास्त्र विभागी विद्यालय	25/08/22	वर दे, बीमा बाहिली चर दे	
		26/08/22	तोड़ती पत्थर	
		27/08/22	सखि, बसंत आया	
		29/08/22	आधुनिक काव्य का वर्गीकरण	
			आधुनिक काव्य की प्रकृतियाँ	
			आधुनिक काल के प्रमुख कवि और उनकी काव्य प्रति	
	प्रथम प्रश्न पत्र (हिंदी साहित्य का इतिहास)		एम.प्र. प्रथम सेमेस्टर	
	प्रथम इकाई - इतिहास दर्शन और साहित्य इतिहास, हिंदी साहित्य के इतिहास लेखन की परंपरा, आधारभूत सामग्री और साहित्य इतिहास के पुनर्लेखन की समझ	22/08/22	इतिहास दर्शन और साहित्य इतिहास	
		23/08/22	साहित्य लेखन की परंपरा	
		24/08/22	आधारभूत सामग्री	
		25/08/22	पुनर्लेखन की समझ	
		26/08/22	हिंदी साहित्य का इतिहास	
		27/08/22	काल - विभाजन	
		29/08/22	सौभाग्य - निर्धारण	
			एम.प्र. तृतीय सेमेस्टर	
	द्वितीय प्रश्न पत्र (आधुनिक काव्य)			
	प्रथम इकाई - मैथिलीशरण गुप्त, साकेत	22/08/22	मैथिलीशरण गुप्त व्यक्तित्व कृतित्व	
		23/08/22	आधुनिक काव्य की प्रकृतियाँ	
		24/08/22	साकेत का सामान्य परिचय	
		25/08/22	साकेत का नवम संग	
		26/08/22	नवम संग की व्याख्या	
		27/08/22	नवम संग की व्याख्या	
		29/08/22	आलोचनात्मक प्रश्न, वस्तुनिष्ठ प्रश्न	

Principal
Govt. J.P. Verma P.G. Arts
& Commerce College
Bilaspur (C.G.)

Convener

Faculty In-charge

Head

Teacher's Sign.

S.No.	Work to be done	Date	Work done	Sign./Remark
			<u>बी.ए. प्रथम वर्ष</u>	
	द्वितीय इकाई - (क) शब्द शुद्धि, मुद्राबन्ध, लोकोत्थितियाँ	1/09/22	शब्द शुद्धि	4, 11, 18, 25
	(ख) भारत बंधना	7/09/22	मुद्राबन्ध	रविवार
		8/09/22	लोकोत्थितियाँ	28 सितंबर
	तृतीय इकाई - (ख) भोलाराम का जीवन	14/09/22	भारत बंधना उचितता की व्याख्या	
	(क) देवनागरी लिपि - नामकरण	15/09/22	भोलाराम का जीवन (व्यंग्य)	
		21/09/22	हरिशंकर परसाई का सामान्य परिचय	
		22/09/22	देवनागरी लिपि - नामकरण	
		29/09/22	देवनागरी लिपि - स्वरूप	
			<u>बी.एस.सी. प्रथम वर्ष</u>	
	द्वितीय इकाई - (क) शब्द शुद्धि, मुद्राबन्ध, लोकोत्थितियाँ	05/09/22	शब्द शुद्धि	
	(ख) भारत बंधना	06/09/22	मुद्राबन्ध	
		12/09/22	लोकोत्थितियाँ	
		13/09/22	भारत बंधना उचितता की व्याख्या	
		19/09/22	भोलाराम का जीवन (व्यंग्य)	
		20/09/22	हरिशंकर परसाई का सामान्य परिचय	
		26/09/22	देवनागरी लिपि नामकरण	
		27/09/22	देवनागरी लिपि - स्वरूप	
			<u>बी.कॉम / बी.बी.ए. प्रथम वर्ष</u>	
	द्वितीय इकाई - (क) शब्द शुद्धि, मुद्राबन्ध, लोकोत्थितियाँ	05/09/22	शब्द शुद्धि	
	(ख) भारत बंधना	06/09/22	मुद्राबन्ध	
		12/09/22	लोकोत्थितियाँ	
		13/09/22	भारत बंधना उचितता की व्याख्या	
		19/09/22	भोलाराम का जीवन (व्यंग्य)	
		20/09/22	हरिशंकर परसाई का सामान्य परिचय	
		26/09/22	देवनागरी लिपि - नामकरण	
		27/09/22	देवनागरी लिपि - स्वरूप	

A+

S.No.	Work to be done	Date	Work done	Sign./Remark
			<u>वी.ए. द्वितीय वर्ष हिंदी साहित्य</u>	
	द्वितीय शब्द - सुमनों के प्रति पत्र उचितता की व्याख्या	1.09.22	हिंदी के सुमनों के प्रति पत्र उचितता की व्याख्या	4, 11, 18, 25 सितंबर
		2.09.22	हिंदी के सुमनों के प्रति पत्र उचितता की व्याख्या	28 सितंबर रक्षा
		3.09.22	शब्द ने अपनी रसवाली की उचितता की व्याख्या	तीन का अभिप्रेम
		08.09.22	वाक्य उचितता की व्याख्या	आँ (हिंदी परबन्धा) का समापन
		09.09.22	वाक्य उचितता की व्याख्या	
		10.09.22	शब्द ने अपनी रसवाली की उचितता की व्याख्या	
		15.09.22	बहुवचन प्रश्न	
		16.09.22	आलोचनात्मक प्रश्न	
		17.09.22	आलोचनात्मक प्रश्न	
		22.09.22	कुतूहल के उन्नी सुमन कुमारी - पौडान का जीवन परिचय	
		23.09.22	परिचय	
		24.09.22	आलोचनात्मक प्रश्न	
		29.09.22	आलोचनात्मक प्रश्न	
		30.09.22		
			<u>एम. ए. प्रथम सेमेस्टर</u>	
	द्वितीय शब्द - हिंदी साहित्य - आधिकार की पृष्ठभूमि	1.09.22	आधिकारिक भाष्य प्रवृत्तियाँ, आधिकार के प्रमुख कवि	4, 11, 18, 25 सितंबर
		2.09.2022	प्रमुख कवि	28 सितंबर रक्षा
		3.09.2022	आधिकार की पृष्ठभूमि	तीन का अभिप्रेम
		5.09.2022	वीरगाथा का ल	हिंदी परबन्धा का
		6.09.2022	विश्व साहित्य	
		7.09.2022	नायक साहित्य	
		09.09.2022	रसो काव्य	
		10.09.2022	रसो काव्य के प्रमुख कवि	
		12.09.2022	जैन काव्य	
	① पाठ्य	13.09.2022	जैन काव्य के प्रमुख कवि	
		14.09.2022	रसो काव्य की प्रमुख प्रवृत्तियाँ	
		15.09.2022	कुतूहल - शब्द	
		16.09.2022	प्रतिनिधि रचनाकार	

Principal
Govt. J.P. Verma P.G. & Commerce College, Bilaspur (C.G.)

Convener

Faculty In-charge

Head

Teacher's Sign.

Month :

Class :

Work to be done	Date
इकाई - 03 सुमित्रानंदन पंत	17/11/22
	18/11/22
	19/11/22
	24/11/22
	25/11/22
	26/11/22
इकाई - 03 पूर्व मध्यकाल की ऐतिहासिक प्रवृत्तियाँ	17/11/22
	18/11/22
	19/11/22
	21/11/22
	22/11/22
	23/11/22
	24/11/22
	25/11/22
	26/11/22
	28/11/22
	29/11/22
	30/11/22
इकाई - 03 तुलनात्मक अध्ययन - बंगाल साहित्य, उड़ीसा साहित्य और हिंदी साहित्य	17/11/22
	18/11/22
	19/11/22
	21/11/22
① उच्छ्वा	22/11/22
	23/11/22

Principal/Principal
Govt. J.P. Verma P.G. Arts
& Commerce College
(C.G.)

Convenor Academic Audit Committee

नवम्बर - 2022

Paper :

Work done	Remark
बी.ए. द्वितीय वर्ष (हिंदी साहित्य)	
पंत का जीवन परिचय	
बाइल उर्विता की व्याख्या	
बाइल उर्विता की व्याख्या	
आलोचनात्मक प्रश्न	
आलोचनात्मक प्रश्न	
वस्तुनिष्ठ प्रश्न	
एम.ए. प्रथम सेमेस्टर	
द्वितीय प्रश्न पत्र (प्राचीन काव्य)	
अभितकाल की ऐतिहासिक प्रवृत्तियाँ	
अभितकाल का वर्गीकरण	
अभितकालीन काव्य प्रवृत्तियाँ	
अभितकालीन काव्य प्रवृत्तियाँ	
अभितकाल के प्रमुख कवि एवं उनकी रचनाएँ	
तुलसीदास के काव्य की विशेषताएँ	
तुलसीदास की प्रमुख रचनाएँ	
अभित आंदोलन	
अभित आंदोलन	
उर्वर का कुंडलिनी योग	
उर्वर का समाज दर्शन	
जायजी का जीवन परिचय	
एम.ए. तृतीय सेमेस्टर	
चतुर्थ प्रश्न पत्र (भारतीय साहित्य)	
बंगाल साहित्य का सामान्य परिचय	
बंगाल साहित्य के प्रमुख साहित्यकार एवं उनकी रचनाएँ	
उड़ीसा साहित्य के प्रमुख साहित्यकार एवं उनकी रचनाएँ	
हिंदी साहित्य के प्रमुख साहित्यकार	

Faculty In-charge

Head
प्रस्तावित पाठ्यक्रम पुस्तक

Teacher's Sign

Month :

Class :

Work to be done	Date
रूकॉर्ड - 05 (क) मानक हिंदी भाषा का अर्थ, स्वरूप उपमानक, अमानक भाषा	01/12/2022
	07/12/2022
	08/12/2022
	14/12/2022
	15/12/2022
	21/12/2022
	22/12/2022
	28/12/2022
	29/12/2022
रूकॉर्ड - 05 (क) मानक हिंदी भाषा का अर्थ, स्वरूप उपमानक, अमानक भाषा	05/12/2022
	06/12/2022
	12/12/2022
	13/12/2022
	19/12/2022
	27/12/2022
रूकॉर्ड - 05 मानक हिंदी भाषा का अर्थ, स्वरूप उपमानक, अमानक भाषा	05/12/2022
	06/12/2022
	12/12/2022
	13/12/2022
	19/12/2022
	27/12/2022

Principal
P. Verma P.G. Ans
& Commerce College
Bilaspur (C.G.)

Convenor Academic Audit Committee

दिसंबर 2022

Paper :

Work done	Remark
बी.क. प्रथम वर्ष भाषा (आधार पर्यय)	
मानक हिंदी भाषा का अर्थ	24, 26 शीतकालीन अवकाश
मानक हिंदी भाषा का स्वरूप	
मानक हिंदी भाषा का अर्थ	04, 11, 18, 25
मानक हिंदी भाषा का स्वरूप	रविवार
उपमानक भाषा का स्वरूप	
अमानक भाषा का स्वरूप	
अमानक भाषा का स्वरूप	
पुनर्स्थापना	
पुनर्स्थापना	
बी.क. प्रथम वर्ष	
मानक हिंदी भाषा का अर्थ	24, 26 शीतकालीन अवकाश
मानक हिंदी भाषा का स्वरूप	
मानक हिंदी भाषा का अर्थ	04, 11, 18, 25
मानक हिंदी भाषा का स्वरूप	रविवार
उपमानक भाषा का स्वरूप	
अमानक भाषा का स्वरूप	
बी.क. प्रथम वर्ष / बी.बी.क. प्रथम वर्ष	
मानक हिंदी भाषा का अर्थ	24, 26 शीतकालीन अवकाश
मानक हिंदी भाषा का स्वरूप	
मानक हिंदी भाषा का अर्थ	04, 11, 18, 25
मानक हिंदी भाषा का स्वरूप	रविवार
उपमानक भाषा का स्वरूप	
अमानक भाषा का स्वरूप	

Faculty In-charge

Head

प्रस्तुतित पाठ्यक्रम पूर्ण

Teacher's Sign.

Month :

Class :

Work to be done	Date
इकाई - 05 अन्धकार की शक्ति का स्थापन 'अंधेरा'	01/12/22
	08/12/22
	09/12/22
	10/12/22
	15/12/22
	16/12/22
	17/12/22
	22/12/22
	23/12/22
	29/12/22
	30/12/22
	31/12/22
इकाई - 03 मलिक मोहम्मद जायसी पदमावत	01/12/22
	05/12/22
	06/12/22
	07/12/22
	08/12/22
	09/12/22
	10/12/22
	12/12/22
	13/12/22
	14/12/22
	15/12/22
	16/12/22
	17/12/22
	19/12/22
	20/12/22
	21/12/22

Principal
Govt. J.P. Verma P.G. Arts
& Commerce College
Gurgaon (Haryana)

Convenor Academic Audit Committee

दिसंबर - 2022

Paper :

Work done	Remark
वी. प्र. द्वितीय वर्ष / हिंदी व्याख्यान (अध्ययन प्रश्नपत्र)	2, 3 आकलित अनकार
अंधेरे का तो धूप बिबली थी कविता की व्याख्या	
आलोचनात्मक प्रश्न	04, 11, 18, 25 रविवार
अंधेरे की शून्य विशेषता	
साक्षात् अंधेरे का अर्थ है कविता की व्याख्या	24, 26 शीतकालीन अनकार
आलोचनात्मक प्रश्न	
धर कविता की व्याख्या	
धर कविता की व्याख्या	
चांदनी की लो कविता की व्याख्या	
चांदनी की लो कविता की व्याख्या	
आलोचनात्मक प्रश्न	
आलोचनात्मक प्रश्न	
आलोचनात्मक प्रश्न	
इ. प्र. प्रथम सेमेस्टर (हिंदी प्रश्नपत्र प्रथम शीतक)	2, 3 आकलित अनकार
संयुक्त पाठ्यक्रम का आलोचनात्मक प्रश्न	04, 11, 18, 25 रविवार
लघु उत्तरीय प्रश्न	
बस्तुनिष्ठ प्रश्न	24, 25 शीतकालीन अनकार
कबीर का संदेश	
आर की आशिका	
जायसी कविता का जीवन परिचय	
जायसी कविता का व्यक्तित्व एवं कृतित्व	
पदमावत का प्रेमभाव, अंधेरे वंश	
पदमावत का विरह वंश	
पदमावत का रहस्यभाव का प्रश्न	
पदमावत का महति चित्रण	
पदमावत का महाकाव्यत्व	
पदमावत का लोकावली	
पदमावत की आभूषण	
पदमावत की भाषा	

Faculty In-charge

प्रस्तावित Head पाठ्यक्रम

Teacher's Sign.

Month :

Class :

Work to be done	Date
04. हरिवंश राय वर्चन	07/01/2023
05. त्रिलोचन शास्त्री	09/01/2023
	10/01/2023
	17/01/2023
	18/01/2023
	19/01/2023
	20/01/2023
	21/01/2023
	23/01/2023
	24/01/2023
	25/01/2023
	27/01/2023
	28/01/2023
	30/01/2023
	31/01/2023

Unit - 5. कृत पाठ के कवि	05.01.2023
अयोध्या सिंह उपाध्याय 'हरिऔध'	07.01.2023
सुमन, सुमारी चौहान	19.01.2023
	20.01.2023
	21.01.2023
	27.01.2023
	28.01.2023

Paper :

Work done	Remark
मंगलाय फायर रत्नाकर श्री ग्राम्य विशेषता	06-01-23
रत्नाकर श्री ग्राम्य विशेषता	20-गणतंत्र दिवस
महादेवी वर्मा का जीवन परिचय	31-01-23
महादेवी वर्मा श्री ग्राम्य विशेषता	16-01-23 तक
महादेवी वर्मा श्री ग्राम्य विशेषता	आंतरिक मूल्यांकन परीक्षा
हरिवंशराय वर्चन का जीवन परिचय	
हरिवंशराय वर्चन श्री ग्राम्य विशेषता	
हरिवंशराय वर्चन श्री ग्राम्य विशेषता	
त्रिलोचन शास्त्री का जीवन परिचय	
त्रिलोचन शास्त्री श्री ग्राम्य विशेषता	
त्रिलोचन शास्त्री श्री ग्राम्य विशेषता	
आलोचनात्मक प्रश्न	
आलोचनात्मक प्रश्न	
बहुविकल्पीय प्रश्न, लघु उत्तरीय प्रश्न	
आलोचनात्मक प्रश्न	

वी.ए. द्वितीय वर्ष हिन्दी साहित्य

हरिऔध का जीवन परिचय	06-01-23
हरिऔध श्री ग्राम्य प्रवृत्तियाँ	26-गणतंत्र दिवस
सुमन, सुमारी चौहान का जीवन परिचय	11-01-23 तक
सुमन, सुमारी चौहान श्री ग्राम्य कृत	16-01-23 तक
समूह पाठ्यक्रम के आलोचनात्मक प्रश्न	आंतरिक मूल्यांकन परीक्षा
समूह पाठ्यक्रम के बहुविकल्पीय प्रश्न	
बहुविकल्पीय प्रश्न	